



# *«Увлекательное оригами»*

**Консультация для родителей**



## *Оригами – как всестороннее развитие личности ребёнка.*

В детстве все мы запускали бумажные самолётики и мастерили незамысловатые шапки из газет – вот только не знали, что занятие это называется «оригами» и имеет солидный возраст.

Возникло искусство складывания бумаги в Японии, в период Хэйам (794 – 1185 гг). По-японски «ори» - «сложенный», «ками» - «бумага».

*Оригами* – японское искусство складывания бумаги. Оно привлекло внимание многих жителей России, в том числе и нас педагогов, так как является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач.

Складывая фигурки из бумаги, дети лучше закрепляют материал по развитию речи, элементарных математических понятий, ориентировка на листе бумаги и в пространстве. Оригами – это вид деятельности, в котором задействованы одновременно обе руки под контролем сознания и зрения. При этом у детей совершенствуются:

- мелкая моторика рук,
- точные движения пальцев,
- происходит развитие глазомера
- четкое согласование работы рук и глаза.

А это необходимо для детей с нарушением речи.

Оригами готовит детей к восприятию многих новых для них предметов. Дети могут освоить начальные термины геометрии: квадрат, треугольник, диагональ, вертикаль, горизонталь, угол, точку, прямоугольник.

Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

Занятия оригами дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам из бумаги. Занятия влияют на формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки.

Не перечислить всех достоинств оригами. Вы поймёте это, когда откроете для себя и своих детей волшебное искусство – оригами. Начните знакомство с техникой оригами с самых простых фигурок, предлагая ребёнку повторять ваши действия с бумагой. Получайте удовольствие от

общения с малышом, не требуйте от него слишком многого. Также не забывайте хвалить ребёнка, найдите слова ободрения в случае неудачи, настройте его на то, что в следующий раз у него всё получится.

Прежде чем приступить к складыванию фигурок, надо освоить основы техники складывания, способы получения базовых форм и их освоения, сами названия которых связаны с похожими на них реальными предметами.

Умение складывать базовые формы позволит ребёнку быстрее сориентироваться в изготовлении любой фигурки и усвоить приёмы её конструирования. При изготовлении фигурок, старайтесь делать все сгибы плотными, приучайте этому и детей. Вполне возможно, что ребёнку вначале будет сложно выполнять складки, но его должен подстёгивать интерес, желание получить конечный результат – игрушку. Её можно будет раскрасить, дать имя или прозвище и даже придумать про неё сказку или историю. Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки, дети могут включиться в игру – драматизацию, совершать путешествие в мир сказки.

И это ещё далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами. Систематические занятия с ребёнком оригами – залог успешной подготовки его к обучению в школе.

**Итак, волшебная страна бумажных игрушек ждёт Вас!**

Предлагаю вашему вниманию книги, которые помогут вам для ваших занятий с детьми.



**С. В. Соколова**

Это пособие содержит общие рекомендации по работе с детьми среднего и старшего дошкольного возраста, советы родителям и педагогам. Материал изложен с учетом постепенного усложнения от очень простых приемов складывания до достаточно сложных.



**Т. Б. Сержантова «Оригами для всей семьи».**

Содержит множество оригинальных бумажных изделий, среди которых есть доступные для детей дошкольного возраста. Приведены понятные схемы, подробные пояснения, занимательные задания («Найди, кому принадлежит тень», «Найди отличия», «Что сначала, а что потом» - на определение последовательности изготовления поделки, «Найди лишний рисунок»), кроссворды, головоломки.